

Body to

Choreographie: Monika Szczepanski

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Body to Body (feat. Andrew Shubin) von Sture Zetterberg
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf linken Fuß

S2: Touch forward 2x, shuffle in place r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen
- 7&8 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)

S3: Jazz box turning ¼ r, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Step, pivot ½ l 2x, side, drag r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende